



誰が袖



色絵



葦手絵



扁壺



牙彫



野毛・砂子



青海波



吹抜屋台



饗養文



歳寒三友



鱗文



雲母摺

美術の遊びとこころV

三井版

日本美術デザイン大辞展

The Mitsui Exhibition-ary of Japanese Art and Design

2012年6月30日【土】-8月26日【日】

【開館時間】午前10時-午後5時(入館は午後4時30分まで) 【休館日】月曜日ただし7月16日(月・祝)、8月13日(月)は開館。7月17日(火)は休館。

【入館料】一般 1000(800)円/大学・高校生 500(400)円/中学生以下無料 ※70歳以上の方(要証明)また20名様以上の団体の方は()内割引料金となります。

※会期中一般券、学生券の半額ご提示で、2回目以降は団体料金となります。 ※障害者手帳をご提示いただいたお客様、およびその介護者(1名)は無料です。【主催】三井記念美術館

【所在地】東京都中央区日本橋室町2-1-1 三井本館7階 【お問い合わせ】03-5777-8600(ハローダイヤル) 【URL】http://www.mitsui-museum.jp

三井記念美術館

表：舟月露館二重手袖 室町時代・15世紀/の：中山坊(古筆手紙「集札」より) 鎌倉時代・12世紀/と：古銅製耳花入/ま：北條国本 桃山時代・17世紀/い：色紙書存在 仁清作 江戸時代・17世紀/け：(上)染織身架草紙物 安藤蘇山作 大正～昭和時代・20世紀 (下)染織身架草紙物 安藤蘇山作 大正～昭和時代・20世紀/ふ：源氏物語御覧 尾藤赤松集 江戸時代・17世紀/う：(上)色紙織文茶袋 仁清作 江戸時代・17世紀 (下)製用紙製織物 藤原・源氏 明治時代・19世紀/た：源が輪説昇風 江戸時代・17～18世紀/へ：狩引編巻花入 室町時代・16世紀/せ：紅梅青海高直丸襦袢 明治時代・19世紀/ま：浮瑠堂竹筒花高文刺繍茶箱 明治時代・17世紀

「美術の遊びとこころ」シリーズは、古美術入門編として当館が定期的に企画している展覧会です。今回のテーマは「飛び出す絵本」ならぬ「飛び出す美術辞典」。

美術館や博物館の展覧会場で、あるいは図録や美術書のなかの解説文を読んでいる、読み方もわからないような、むずかしい単語に出会ったことはありませんか？

この展覧会では、「葦手絵」「雲母摺」「誰が袖」「鬘髻文」「吹抜屋台」などといった、あまり耳なれない古美術の用語を、実際の美術品を見ながら学んでしまおう、というちょっと贅沢な試みです。絵画や書跡、陶磁器、漆工品、金工品、染織品など様々な美術品にまつわる、文様や画題、技法や材料などの専門的な用語と、それに関連する作品を50音順に辞書形式で紹介していきます。

展覧会を見終わる頃には、あなたもすっかり「古美術もの知り博士」になっているかも?! ※作品保護のため会期中、一部展示替をおこないます。



ち	ら		
し		か	ろ
	す		



- か【獅子舞・かこしぎ】「獅子舞祝賀図」行山心学筆 安永4年(1775) 巻末示期間:6月30日~7月29日
- し【七宝文・しっぽうもん】「布目色紙扇形食籠」永樂和全作 江戸時代・19世紀
- す【すり籠・すりやがすみ】「酒呑童子絵巻」亀岡祝礼筆 江戸時代・19世紀
- ち【鬘髻・ちようしつ】「地味花文輪花杯台」南宋~元時代・13~14世紀
- ろ【書物・らくやき】重要文化財「黒雲茶碗 高僧真」長次郎作 徳山時代・16世紀
- み【六祖圖・るくそす】「六祖破疑図」葉權筆 南宋時代・15世紀

土曜講座	<p>【第一回】 「意匠と文様一折り・願ひ・遊ぶ」 7月21日(土) 14:00-15:30 講師:伊東哲夫氏(文化庁文化財部美術学芸課 文化財調査官)</p>	<p>【第二回】 「造形(かたち)に託された幸福-中国文様の意味世界」 8月4日(土) 14:00-15:30 講師:宮崎法子氏(実践女子大学文学部 教授)</p>	<p>○ワークショップについては、当館ホームページをご覧ください。 ○音声ガイドでわかりやすく解説いたします。(貸出料500円/1台)</p>
	<p>●場 所 三井記念美術館 レクチャールーム ●申込方法 A) 美術館受付(チケットカウンター)で聴講料を添えてお申し込みください。 ●定 員 各回50名 B) FAXでの申込 当館運営部(FAX番号 03-5255-5818)へ ●聴講料 各回2,000円(無料観覧券1枚付き) ①希望日②氏名③住所④電話番号⑤FAX番号をご記入のうえ、お送りください。 受講可能な方には、当館より別途受講料のお支払い方法についてご案内いたします。</p>	<p>※各講座とも申込先着順にて受付、定員になり次第、締め切りいたします。</p>	

次回展覧会のご案内
特別展

琵琶湖をめぐる
近江路の神と仏 名宝展
2012年9月8日(土)~11月25日(日)

東京で開催される初めての「近江の名宝展」。延暦寺、園城寺(三井寺)、石山寺他、近江の43古社寺から、仏像、神像、仏画、絵巻物、経典、工芸品など名宝100点が出品されます。国宝6点、重要文化財56点、滋賀県指定文化財21点。豊かな風土と歴史を背景にした「折りとロマンの世界」に、至極の美術品の数々が誘います。本展覧会は、巡回しません。

三井記念美術館 交通案内



- 東京メトロ銀座線「三越前」駅A7出口徒歩1分
- 東京メトロ半蔵門線「三越前」駅徒歩3分 A7出口へ
- 東京メトロ銀座線・東西線「日本橋」駅B11出口徒歩4分
- 都営浅草線「日本橋」駅徒歩6分 B11出口へ
- JR「東京」駅(日本橋口)徒歩7分、「神田」駅徒歩6分
- JR総武快速線「新日本橋」駅徒歩4分
- メトロリンク日本橋(無料巡回バス)乗降所「三井記念美術館」徒歩1分

三井記念美術館入口(三井本館7階)
日本橋三井タワー1階ATリウムから入り、左側の階段を上って三井本館の専用エレベーターをご利用ください。

※当館には専用の駐車場はございません。公共交通機関等をご利用ください。
〒103-0022 東京都中央区日本橋室町2-1-1 三井本館7階
03-5777-8600 (ハローダイヤル)
<http://www.mitsui-museum.jp>

